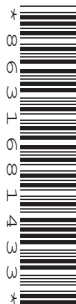


--

--	--	--	--	--

--	--	--	--



0502/21

May/June 2017

2 hours

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Dictionaries are **not** permitted.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES

NO ESCRIBA EN LOS CÓDIGOS DE BARRAS.

Conteste a **todas** las preguntas en español en el espacio proporcionado. Si necesita más espacio, utilice las hojas adicionales que encontrará al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la(s) pregunta(s).

No se permite el uso de diccionarios.

El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura para responder a **todas** las preguntas del cuadernillo de preguntas. El cuadernillo de lectura **no** será evaluado por el examinador.

El número de puntos se especifica en paréntesis [] al final de cada pregunta y sus apartados.

This document consists of **12** printed pages and **1** Insert.

Imagine que después de leer el **Texto A**, su profesor(a) le pide que escriba un artículo para la revista del colegio basado en el sueño de la vida libre.

- ¿Qué sabemos de Hermós?
- ¿Cómo describe el narrador el sueño de la vida libre en Aigua-xellida?
- ¿Qué comenta el narrador sobre los tiempos de su infancia y los cambios que ha habido?

Base su artículo en la información que le da el texto y en las ideas en él expuestas, utilizando sus propias palabras.

Debe escribir entre 250–350 palabras.

Empiece el artículo:

Después de leer este pasaje.....

Del total de 20 puntos, 15 corresponderán al contenido de su respuesta y 5 a la calidad de su redacción.

[illegible]

0502/21/M/J/17

Pregunta 2

Vuelva a leer las líneas 12–17 (desde ‘La concreción de la vida libre...’ hasta ‘...la vida intrauterina’) y las líneas 25–31 (desde ‘En los tiempos de mi infancia...’ hasta ‘...camareros de café’).

Seleccione y comente ocho palabras y/o expresiones (incluyendo imágenes/metáforas) que nos presentan la belleza insólita de Aigua-xellida y el aislamiento del Ampurdán catalán. Sus comentarios deben explicar cómo las citas que usted ha escogido comunican lo extraordinario del lugar.

Debe escribir entre 200–300 palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 10 puntos, en función del contenido de su repuesta.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

0502/21/M/J/17

[Dar la vuelta para la Pregunta 3 en la página 8]

Lea detenidamente el **Texto B**, *Vivir en un pueblo*, en el cuadernillo de lecturas, y después responda a las **Preguntas 3 (a) y (b)** en este cuadernillo de preguntas.

Pregunta 3

Responda a los dos apartados de esta pregunta en el siguiente orden.

(a) Notas

Qué dice el **Texto B** sobre:

- lo positivo de un pueblo
- la razón por la que existe la expresión de ‘un mandao’.

Escriba sus respuestas utilizando frases cortas.

No es necesario que use sus propias palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 15 puntos, en función del contenido de sus respuestas.

Lo positivo de un pueblo y la razón por la que existe la expresión de ‘un mandao’

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

[Total: 15]

(b) Resumen

Ahora, utilice sus notas para escribir un resumen sobre lo que el **Texto B** nos comunica sobre lo positivo de un pueblo y la razón por la que existe la expresión de ‘un mandao’.

Debe desarrollar su respuesta **escribiendo una redacción** (no en forma de apuntes) y **utilizando sus propias palabras** en la medida de lo posible.

El resumen debe incluir los 15 puntos mencionados en **la parte 3(a)** de esta pregunta.

Debe escribir entre 200–250 palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 5 puntos en función de la calidad de su escrito.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[Total: 5]

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple sets of three horizontal dashed lines, providing a guide for letter height and placement. The lines are evenly spaced across the entire page, which is otherwise blank.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.